

## REQUIEM PARA CERVANTES

Mateo Romero (ca. 1575-1647): Officium Defunctorum et Missa pro Defunctis

Pedro Ruimonte (1565-1627): Absolutiones

Sebastián López de Velasco (1584-1659): Motectum

### OFFICIUM DEFUNCTORUM. AD MATUTINUM

- |    |  |      |
|----|--|------|
| 1. | Convertere Domine<br>Ps. Domine, ne in furore tuo (Romero) | 6:51 |
| 2. | Manus tuae fecerunt me                                     | 1:16 |
| 3. | Domine, quando veneris (Romero)                            | 2:17 |

### MISSA PRO DEFUNCTIS

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 4.  | Introitus: Requiem aeternam (Romero)      | 4:31 |
| 5.  | Kyrie (Romero)                            | 1:24 |
| 6.  | Graduale: Requiem aeternam (Romero)       | 2:40 |
| 7.  | Tractus: Absolve, Domine                  | 2:11 |
| 8.  | Sequentia: Dies irae (Romero)             | 5:20 |
| 9.  | Offertorium: Domine Iesu Christe (Romero) | 4:50 |
| 10. | Sanctus - Benedictus (Romero)             | 2:17 |
| 11. | Agnus Dei (Romero)                        | 3:00 |
| 12. | Communio: Lux aeterna                     | 1:12 |

### ABSOLUTIONES IN SOLEMNIBUS EXEQUIIS

- |     |                                      |      |
|-----|--------------------------------------|------|
| 13. | Qui Lazarum resuscitasti (Ruimonte)  | 3:06 |
| 14. | Ne recorderis peccata mea (Ruimonte) | 3:47 |
| 15. | Libera me, Domine (atrib. Romero)    | 4:31 |

### DEPOSITIO CADAVERIS

- |     |                                    |      |
|-----|------------------------------------|------|
| 16. | Ps. De profundis (Ruimonte)        | 6:05 |
| 17. | Tota pulchra es (López de Velasco) | 3:56 |



La Suma de Todos

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTES  
Comunidad de Madrid

Don Quijote 400 @

MUSICA ANTICHA  
9

Producción / production  
Lauda Música S.L.

Productor ejecutivo / executive producer  
Albert Recasens

Ingeniero de sonido, edición digital y masterización /  
sound engineer, editing, mastering  
Markus Heiland (Tritonus)

Grabación / recording  
Iglesia de San Miguel, Cuenca, febrero de 2005

Con el patrocinio de / with the sponsorship of  
Dirección General de Promoción Cultural,  
Consejería de Cultura y Deportes, Comunidad  
de Madrid, en el marco de la celebración del  
IV centenario de la publicación de la primera  
parte de *El Quijote*

Duración total / total time 59:52  
LAU002  
© Lauda © 2005  
Depósito Legal: M-10845-2005

Textos en español  
English commentary  
Notes en français  
Mit deutscher Textbeilage

Fabricado en Austria  
por Sony DADC Austria AG



REQUIEM PARA CERVANTES La Grande Chapelle - Ángel Recasens

LAU002

## REQUIEM PARA CERVANTES

Mateo Romero  
Missa pro Defunctis

La Grande Chapelle  
Schola Antiqua  
Ángel Recasens

